



**Culture**  
la première  
boîte à  
livres !

**Environnement**  
Notre label  
"Ville Fleurie"

**Dossier**  
Le budget  
de la Ville

# Arrivée de la 1<sup>re</sup> boîte à livres à Saclay

Donner une seconde vie à des livres que vous avez aimés.  
La ville de Saclay va installer quatre boîtes à livres.  
Le 27 mai, la première boîte « Chouette » a été posée sur le parvis de l'école Joliot Curie.

## Une boîte à livres, qu'est-ce que c'est ?

C'est une petite « bibliothèque de rue » en libre accès où tout le monde peut déposer ou retirer un ou plusieurs livre(s) sans obligation de le rapporter. Le principe est de donner une seconde vie à des livres que vous avez aimés et favoriser un échange.

## Un look et une réalisation made in Saclay

La réalisation des boîtes à livres a été conçue par le service Jeunesse et les accueils périscolaires, leur montage et leur pose par les Services Techniques de la Ville. La boîte à livres « végétale » de la rue de la Martinière a été conçue avec l'aide des enfants de l'Institut Médico-Educatif « La Feuilleraie » à Etampes.

## À quels emplacements ?

Au bourg :

- parvis de l'école élémentaire Joliot Curie (27 mai 2018),
- arrêt de bus, rue de la Martinière (juin 2018).

Au Val d'Albian :

- parvis des écoles, rue Baudelaire (automne 2018),
- square Racine, rue Racine (automne 2018).

## Quelques règles à suivre...

La boîte à livres n'est pas une poubelle : n'y déposez rien d'autres que des livres et aucun ouvrage en mauvais état ou à l'hygiène douteuse (poussière, moisissures...).

La boîte à livres est un objet public : il appartient à tous de la conserver en bon état et de bien la refermer après utilisation.

Les livres sont en libre accès : ils sont à la vue de tous, enfants et adultes : n'y déposez pas d'ouvrages réservés à un public averti !

## C'est chouette de lire et de partager !



# Construction de la boîte végétale

Des rencontres entre les jeunes de Saclay et de l'Institut Médico-Éducatif ont eu lieu sur le projet de fabrication d'une boîte à livres. Cette activité créative est une occasion d'ouvrir ces jeunes de l'IME vers l'extérieur, de faire connaître le handicap. Les jeunes apprennent à communiquer, ils changent de regard sur le handicap en intégrant des enfants différents.



À l'initiative de la ville de Saclay, l'IME a répondu présent à l'invitation au projet dont le thème était « les différences ». Les professionnels, après s'être rencontrés en ont conclu que l'idée « l'autre, c'est moi » s'accordait particulièrement bien à la rencontre des publics accueillis par le service jeunesse et celui de l'IME. En effet, axé sur la fabrication commune d'une boîte à livres, il a très vite semblé évident que cet objet de partage prenait tout son sens. Chacun est à même d'emprunter des livres, quelle que soit son origine, sa couleur... sa singularité, ses différences. La base de la démocratie étant, en partie liée au respect d'autrui, des bases solides étaient donc établies.

Les rencontres encadrées par des professionnels des deux structures ont permis d'accélérer les échanges. Dès le début, des craintes subsistaient de chaque côté, basées, en partie, sur les appréhensions, les *a priori* et les représentations de l'autre lorsque l'on ne l'a jamais rencontré. Ces craintes ont disparu dès les premières minutes et les participants ont eu à cœur de partager non seulement sur la fabrication mais également sur leur vécu, leur quotidien, lors de temps d'échanges ludiques.

À la première rencontre à la Maison des jeunes, les adolescents de l'IME sont venus avec la boîte à livres réalisée au sein de leur établissement. Plusieurs pôles avaient été mis en place afin de favoriser les échanges entre les jeunes (pôle peinture et pôle construction d'un toit végétal). Après une matinée bien active, le groupe s'est retrouvé autour d'un repas avec des hamburgers

confectionnés par les jeunes. Avant leur retour sur Etampes, ils ont joué ensemble au foot, au billard et au babyfoot. Les professionnels ont été agréablement surpris par cette ambiance conviviale.

La deuxième rencontre s'est déroulée à l'IME avec un groupe de sept jeunes de Saclay. Ils ont utilisé pinceaux, peinture, vis et perceuse toujours pour notre projet boîte à livres. Ensuite, ils ont joué dans les espaces extérieurs. La matinée s'est close par un repas dans un restaurant chinois. Au final, après ces deux belles journées de convivialité, tous se sont promis d'organiser d'autres actions.

L'objectif principal de ce partenariat était de découvrir ce qui nous rassemble au travers de nos différences. Par gagné avec une immense cohésion de groupe, pour le plus grand bonheur de tous.



## L'institut Médico-Éducatif : pour qui, pour quoi ?

Les IME sont des établissements médico-sociaux financés par l'Assurance Maladie. Ils ont pour mission d'accueillir des enfants en situation de handicap qui sont dans l'impossibilité de suivre une scolarité ordinaire ou partiellement adaptée. Le terme de handicap recouvre des pathologies très diverses avec plus ou moins de complications. Ils fonctionnent en externat, semi-internat, internat ou accueil temporaire.

Pour accéder à un IME, les familles doivent au préalable obtenir une orientation vers ce type de structure. La Maison Départementale des Personnes Handicapées est en charge d'établir une notification indiquant cette préconisation d'accompagnement.

## Quelle scolarisation dans un institut Médico-Éducatif ?

Un IME participe activement à l'éducation des jeunes en situation de handicap et leur fournit un enseignement adapté à leurs capacités. Il apporte quotidiennement à ses résidents l'ensemble des aides médicales, paramédicales, éducatives et scolaires qui vont leur permettre de développer au mieux leurs capacités cognitives, affectives, sociales et physiques.

Pour cela, l'Institut Médico-éducatif (IME) prépare pour chacun d'eux, un Plan Personnalisé de Scolarisation (PPS) intégrant des aides humaines et techniques et pour leur permettre de poursuivre des études en milieu scolaire ordinaire dans des structures adaptées.

# La Science près de **chez vous**

*La fête de la Science est une manifestation nationale destinée à promouvoir la culture scientifique et à favoriser, dans un cadre festif, les échanges entre la science et la société, et tout particulièrement auprès du jeune public.*

## **Spectacle** “Les clowns parlent du nez”

Production : Comédie des Ondes

Les douze coups de minuit. Une silhouette cagoulée apparaît et se livre soudain à l'écrasement d'une banane. L'assassin, subitement incommodé par l'odeur dégagée par le fruit, répand sur le corps de sa victime une poudre dont les effluves semblent apaiser son malaise. À peine a-t-il disparu que l'inspecteur Ménardeau, toutes sirènes hurlantes, procède consciencieusement au balisage de la scène.

Il est bientôt rejoint par sa supérieure, la Commissaire, qui se délecte à la vue du crime et prend en main l'enquête, aidée de l'Expert. Ce dernier ne tarde pas à identifier la poudre répandue sur le fruit : de l'acétate d'iso-amyle ! La molécule correspondant à l'odeur dominante de la banane !



Mais pourquoi donc répandre de la poudre à la banane sur une banane écrasée ? L'histoire avance alors au rythme de l'enquête policière, qui conduira l'Expert à nous dévoiler les clefs scientifiques de l'olfaction...

**Dimanche 7 octobre à 16h à l'espace Lino Ventura**  
**Public familial à partir de 9 ans**

## **Réaction en chaîne “Magic circuit”**

Production : Traces

Ici les solutions et innovations les plus improbables seront mises à l'honneur. Une suite de défis techniques et physiques sont disposés sur des tables. En petits groupes, participants et médiateurs des Atomes Crochus doivent relever le défi de fabriquer une grande chaîne de réactions (effet domino). À l'aide de rubans adhésifs, de plumes, de bouts de bois, de pailles en plastique, de ballons de baudruche... les participants devront réussir à renverser des dominos, mettant en avant leur créativité, et réunissant leurs savoir-faire. Le cheminement ne devra pas s'arrêter en plein milieu !

Une bonne occasion d'explorer la mécanique, les engrenages, la chimie, l'équilibre, le mouvement, les forces : l'innovation devient moteur de partages et d'échanges.

**Samedi 6 octobre de 14h30 à 17h30, espace Lino Ventura / Public familial à partir de 6 ans**

## **Atelier “Vortex, le robot extraterrestre”**

Production : S[Cube]

Partez à la découverte des robots et percez les secrets du codage avec un atelier simple et ludique. Vortex est un robot qui s'est écrasé sur Terre.

Aidez-le dans les différentes étapes de sa découverte de la planète en programmant ses gestes à l'aide du programme Scratch. Plusieurs petits défis vous amèneront à atteindre un challenge final.

**Samedi 29 septembre à 15h et à 16h à la Maison des Jeunes / Public 11-17 ans**

## **Visite “EDF LAB Paris-Saclay”**

Le Centre Communal d'action Sociale (CCAS) propose aux Seniors de Saclay de visiter le plus grand centre industriel de recherche et de formation en Europe.

Implanté sur 12 hectares, le site associe un centre de R&D d'envergure mondiale et le Campus EDF.

**Vendredi 19 octobre à 14h / Public Seniors**

Manifestation soutenue par



— TERRE D'AVENIRS —